

Course Code: 2MAHIN2

Course: आधुनिक हिन्दी गद्य और उसका इतिहास

Credit: 4

Last Submission Date: October 31, (for January session)

April 30 (for July Session)

Max. Marks:-30

Min. Marks:-11

Note:-attempt all questions.

- प्रश्न.1 “ बाणभट्ट उपन्यास का नायक है। ” इस कथन को स्पष्ट करते हुए बाणभट्ट की चारित्रिक विशेषताओं का परिचय दीजिए।
- प्रश्न.2 “काव्य में लोकमंगल की साधनावस्था” निबंध की विषय –वस्तु संक्षेप में लिखिए?
- प्रश्न.3 ‘पगडण्डियों का जमाना’ नामक निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न.4 हिंदी में कहानी के उदय और विकास पर संक्षिप्त रूप से प्रकाश डालिए।
- प्रश्न.5 आधुनिक हिंदी निबंध की विकास रेखाएँ स्पष्ट कीजिएं
- प्रश्न.6 संस्मरण की परिभाषा देते हुए उसके स्वरूप एवं विकास पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न.7 बालमुकुंद गुप्तजी की साहित्यिक प्रतिभा का परिचय दीजिए।
- प्रश्न.8 अमृतराय द्वारा लिखित निबंध ‘कलम का सिपाही’ का सरांश अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न.9 साहित्य देवता नामक ग्रंथ पर टिप्पणी लिखिए।